

Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете  
Протокол педсовета № 1  
от « 31 » августа 2020 г.

Утверждено:  
Заведующий МБДОУ Детский сад № 5 пгт  
Тымовское  
  
Н.В.Батурина  
(Ф. И. О.)



**Рабочая программа**  
**образовательной деятельности в первой младшей группе**  
**общеразвивающей направленности**  
**на 2020–2021 учебный год**

Составители:  
Быцуря Анна Владимировна  
(Ф. И. О., должности)

Мазалова Светлана Николаевна  
(Ф. И. О., должности)

## Содержание рабочей программы

Разделы	Содержание разделов	Страница
1. Целевой	1.1. Пояснительная записка	3
	1.2. Планируемые результаты освоения РП	...
	1.3. Диагностика	
2. Содержательный	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
	2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП	
3. Организационный	3.1. Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
	3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
	3.3. Обеспеченность учебно-методическими материалами и средствами обучения и воспитания	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования (далее - Программа) МБДОУ Детский сад №5 пгт Тымовское разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.). При разработке Программы учитывались следующие документы: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав МБДОУ Детский сад № 5 пгт Тымовское.

### Цель и задачи разработки рабочей программы

Цель программы: обеспечить целостную и четкую систему планирования и организации воспитательной, образовательной деятельности, повысить качество дошкольного образования детей на каждом возрастном этапе, совершенствовать работу воспитателей детского сада.

Задачи программы:

- реализовать положения и принципы федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования при организации образовательного процесса в каждой возрастной группе детского сада;
- определить содержание, объем, порядок изучения образовательной области с учетом целей, задач, специфики воспитательной, образовательной деятельности детского сада и контингента воспитанников;
- координировать работу всех работников, осуществляющих образовательный процесс в каждой возрастной группе в соответствии с основной образовательной программой детского сада;
- обеспечить реализацию основной образовательной программы детского сада в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду с учетом интеграции содержания образовательных областей, усвоения детьми этого содержания через организацию разнообразных детских деятельностей, с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

### Принципы построения рабочей программы

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе

содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Принцип сотрудничества с семьей.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

10. Принцип поддержки разнообразия детства.

### **Характеристика особенностей развития детей 2 – 3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **1.2. Планируемые результаты рабочей программы**

### **«Социально - коммуникативное развитие»**

Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.

- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми
- Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.
- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.
- Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

### **«Познавательное развитие».**

- Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.
- Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.
- Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.
- Активно использует «опредмеченные» слова- названия для обозначения формы.
- Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).
- Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.
- По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.

### **«Речевое развитие»**

- Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем детьми.
- Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в

разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.

- Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

#### «Художественно-эстетическое развитие»

- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).
- Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.
- Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.
- Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.
- Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.
- Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.
- Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.

#### «Физическое развитие»

- Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).
- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.
- С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.
- Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям.
- Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

### 1.3. Диагностика

Нервно – психическое развитие – один из важнейших показателей состояния здоровья детей раннего возраста. При диагностике нервно – психического развития перед ребенком ставятся определенные задачи, и это позволяет объективно оценить его способности, уровень развития, успехи и недостатки воспитательной работы и т.д. Тесты для определения уровня развития по каждому из выделенных показателей сгруппированы по следующей схеме: возраст, название линии развития, порядковый номер и наименование показателя; методы диагностики, т.е. описание ситуации и способа проверки; эталоны поведения ребенка при правильном решении каждой задачи. Для осуществления контроля за динамикой развития и поведением детей в дошкольных учреждениях воспитатели заполняют «карту нервно – психического развития и поведения ребенка» в оппозисные сроки. Методы диагностики нервно – психического развития представлены в приложении 1

## **2.Содержательный**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

#### **Математическое развитие**

**(сентябрь-ноябрь)**

Различение и называние предметов ближайшего окружения ( игрушки, одежда, мебель, посуда, овощи), выделение их некоторых свойств: цвет, форма, размер, наличие или отсутствие предмета (есть – нет).

Создание и изменение групп предметов путем увеличения и уменьшения их количества, сопровождение действий словами «много», «один».

Различение и называние фигур- круга. Квадрата.

Группировка предметов по одному из признаков – форме, цвету, размеру.

**(декабрь - февраль)**

Подбор предметов, одинаковых и разных по форме, размеру (большой, поменьше, маленький).

Выделение отдельных предметов из группы.

Сравнение совокупностей предметов по количеству (столько же).

Определение цвета, размера, формы предметов, геометрических фигур путем зрительного, осязательного и двигательного обследования, сравнения. Освоение способа складывания узора из кубиков по образцу.

**(март - май)**

Формирование умений соотносить форму объемного предмета с формой изображений предмета на картинке.

Объединение предметов в совокупность по общему признаку. Выделение части совокупности, нахождение «лишних» элементов, сопровождение действий словами «поровну», «здесь столько же, сколько и там».

Подбор и складывание разрезных картинок (из 2-3 частей).

Освоение простейших геометрических фигур: шар, куб.

### Математическое развитие

Нед ели мес яцы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
1	Знакомство детей с пособием «Фонарики»	«Как квадрат превращался в шоколадку»	«Как Магнолик построил домик»	«Как квадрат стал маленькой шоколадкой»		«Как Крутик ПО и Магнолик играли»	«Как у Крутика ПО появились новые игрушки»	«Как Крутик построил забор»	«Как друзья катались на ослике»
2	«Фонарики» сортировка по размеру	Как черепашки собирались в гости к Магнолику	«Как Медвежонок и Магнолик развешивали фонарики»	Как Галчонок пришёл в гости к медвежонку	«Как медвежонок Мишик построил башню?»	«Как Крутик ПО собирал красные формочки»	«Как Крутик По заменил свои формачки»	«Как гусеница Фифа играла с лепестками»	«Как Крутик помирил друзей»
3	Пособие «Черепашки», размер	«Как черепашки переправлялись через речку»	«Как черепашки превращались в башни»	«Как медвежонок подготовил новогоднюю ёлочку»	«Как медвежонок Мишик путешествовал»	«Как Гусеница Фифа составила цветок»	«Как Магнолик считал черепашек»	«Как квадрат превращался в маленькую сумочку»	«Чудо – Крестики»
4	«Как черепашки стали пирамидкой»	«Как Медвежонок Мишик собирал чудокрестики»	«Как квадрат превращался в конфету»	«Как медвежонок Мишик приготовил черепашкам подарки»	«Как крутик ПО играл с логоформачкам»	«Как медвежонок Мишик угостил друга мороженым»	«Как черепашки снимали подарок с дерева»	«Прозрачный квадрат»	Закрепление пройденного материала(на выбор воспитателя)
5		Как квадрат превращался в навес						«Кораблик Плюх-Плюх»	

Учебная нагрузка: 33 академических часа в год



## **Развитие речи**

### **(сентябрь-ноябрь)**

Понимание ребенком обращенной к нему речи, реагирование на обращение, используя доступные речевые средства.

Побуждение воспитателем детей к диалогу со взрослыми.

Развитие и активизация словаря: называние предметов, включенных в круг действий детей.

Освоение структуры простого предложения.

Овладение звуковой культурной речи (речевым дыханием, темпом и ритмом речи, дикцией и др.).

### **(декабрь – февраль)**

Расширение контактов ребенка с другими людьми, сверстниками. Поддержание воспитателем речевой активности и инициативы ребенка, его стремления вступать в речевое общение.

Освоение первых уроков культуры речи: умения употреблять речевые формы вежливого общения (здороваться, прощаться, благодарить).

Развитие и активизация словаря: называние действий с предметами, собственных действий.

Овладение умением пользоваться системой окончаний существительных, прилагательных, глаголов для выражения рода, числа, падежа, времени.

Восприятие и воспроизведение звукового образа слова.

### **(март-май)**

Освоение первых форм монологической речи: умение рассказывать об эмоционально значимых событиях, используя высказывания из двух – трех предложений.

Слушание и понимание содержания литературных произведений. Воспроизведение ритма стихотворения, используя правильное речевое дыхание (говорить на выдохе).

Использование в речи слов с суффиксами уменьшительности, ласкательности, увеличительности (-чик, -щик, -енок, -ище).

## Развитие речи

Недели месяцы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
1	«Путешествие по территории участка»	«Семья»	«Обувь»	«В гостях у сказки « Колобок»		«Транспорт»	«Рыбы»	«Рассматривание картин из серии «Дикие животные»	«Цветы»
2	«Путешествие по комнате»	«Игрушки»	«Домашние животные»	«В гостях у сказки «Теремок»	«Птицы»	«Мебель»	«Мамин праздник»	«Зоопарк?»	«Купание куклы Кати»
3	Игра « Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	«Части тела и лица»	«Дикие животные»	«Зима»	«Домашние птицы»	«Посуда!»	«Весна»	«Насекомые»	«Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»
4	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку-Длинное-Ушко»	«Рассматривание сюжетной картины «Спасаем мяч»	Рассматривание картины «Прятки»	«Новый год. Ёлка»	«Рассматривание картины «Дети играют в кубики»	«Рассматривание картины «Катаем шары»	«Дикие животные весной»	«Домашние животные весной»	«Здравствуй весна!»
5		«Одежда»						«Рассматривание картин из серии «Домашние животные»»	

Учебная нагрузка: 37 академических часа в год

## **Художественно – творческая деятельность**

### **( сентябрь-ноябрь)**

Развитие и поддержание эмоционального отклика на эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.

Формирование представлений об эстетических признаках объектов окружающего мира ( основные и контрастные цвета: красный, зеленый, желтый, синий); предметах разной формы, размера (большой, маленький, длинный, короткий); особенностях поверхности (пушистый, гладкий).

Узнавание в пятнах, линиях образов листьев, следов, травы. Освоение первых приемов пользования карандашом, фломастером, кистью и гуашевой краской.

Освоение способов создания знакомых образов путем отрывания кусочков глины.

Формирование представлений об основных объемных свойствах крупных геометрических форм (устойчивость, неустойчивость, прозрачность, протяженность).

### **( декабрь - февраль)**

Соотнесение предметов, живых объектов с рисунками и иллюстрациями.

Создание образов из пятен и линейным контуром формообразующими движениями.

Освоение приемов декоративного узора: прямые, пересекающиеся линии, точки, круги, мазки.

Узнавание знакомых рисунков художников В. Сутеева, Ю. Васнецова, Е. Чарушина.

Выполнение элементарных требований к внешней стороне рисунка, лепки, аппликации.

Освоение способов создания знакомых образов путем скатывания материала для получения округлых форм, расплющивания, присоединения.

Освоение умений в постройке простейших конструкций с использованием строительных деталей по горизонтали и вертикали.

### **( март - май)**

Развитие любознательности, интереса, способности внимательно рассматривать изображение, любоваться им.

Формирование умения использовать средства выразительности (двигательный, цветовой ритм).

Создание образов формообразующими движениями в лепке.

Формирование пространственного образного мышления, становление координации руки и глаза, выработка навыков и умений в использовании карандаша, кисти, фломастера и гуашевой краски.

Составление на ограниченной плоскости листа бумаги парных композиций из готовых целых форм или частей (2-3).

Освоение способов создания знакомых образов путем раскатывания, сплющивания материала.

Формирование навыков сотворчества со взрослыми и самостоятельного творчества

## Конструирование

Недели месяцы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
<b>1</b>	Знакомство детей с панно «Фиолетовый лес» и с персонажем Магнолик	«Как Магнолик встретился с черепашками»	«Как Магнолик помог черепашкам»	«Как медвежонок Мишик играл с черепашками»		«Как большой квадрат стал совсем маленьким квадратом»	«Как друзья поздравляли Гусеницу Фифу»	«Как медвежонок подарил портрет Галчонку Каррчику»	«Как черепашки танцевали»
<b>2</b>	Пособие «Фонарики» сортировка по цвету	«Как Магнолик играл фонариками»	«Как квадрат превращался в семафор»	«Как черепашки встали в ряд»	«Как квадрат превращался в хлопушку»	«Как черепашки стали Чебурашкой»	«Как Крутик ПО и Галчонок играли»	«Как черепашки грибы собирали»	«Как лепестки превратились в цветы»
<b>3</b>	Знакомство детей с пособием «Черепашки», цвет	«Как квадрат превращался в горку»	«Как квадрат превращался в домик»	«Как черепашки репетировали танец»	«Как Магнолик освещал свою комнату»	«Как Магнолик собрал куклу-неваляшку»	«Как квадрат превращался в конверт»	«Как гусеница Фифа съела подарок»	«Кто быстрее соберёт?» (елочка-пирамидка)
<b>4</b>	«Как Магнолик играл с фонариками»	«Как Магнолик украшал комнату фонариками»	«Как Магнолик угощал конфетой черепашек»	«Как друзья встречали Новый год»	«Как черепашки стали флажком»	«Как квадрат превращался в птичку»	«Как медвежонок собрал лесенку»	«Как медвежонок Мишик и Крутик ПО собирались в дорогу»	«Закрепление пройденного материала (на выбор воспитателя)»
<b>5</b>		«Как Медвежонок Мишик собирал чудокрестики»						«Как друзья составили светофор»	

Учебная нагрузка: 37 академических часа в год

## Лепка

Недели месяцы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
<b>1</b>	Адаптационный период	«Покормим курочку»	«Крошки для птичек»	«Мяч для Тани»		«Крошки для золотой рыбки»	«Солнечные лучики»	«Миска для мишутки»	«Сосиски для щенка»
<b>2</b>	Адаптационный период	«Подсолнух»	«Зернышки для мышат»	«Тарелка для каши»	«Лукошко»	«Печенье для бычка»	«Доска для бычка»	«Морковка для зайчонка»	«Баранки для котят»
<b>3</b>	Адаптационный период	«Дождик»	«Зернышки для цыплят»	«Новогодние шары»	«Машина едет легковая»	«Снеговичок»	«Пряники для мамы»	«Блюдец для кошки»	«Весна – красавица пришла»
<b>4</b>	Адаптационный период	«Падают, падают листья...»	«Заборчик для телят»	«Лечим чашку»	«Червячок для жуки»	«Ягоды рябины»	«Фрукты для куклы»	«Блины – блиночки»	«Клубок для Даши»
<b>5</b>		«Червячки для цыпленка»						«Домик для мышат»	

Учебная нагрузка: 33 академических часа в год

## Рисование

Недели месяцы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
1	Адаптационный период	«Зернышки для цыплят»	«Конфеты – горошки»	«Птички»		«Баранки – калачи»	Аппликация «Вот какой у нас букет»	Аппликация «Бусы для мамы»	«Разноцветные флажки»
2	Адаптационный период	«Цветы»	«Мячи»	«Снежок порхает, кружится...»	«Знакомство с кисточкой»	«Тарелки»	«Солнышко и облака»	«Весенняя капель»	«Салют»
3	Адаптационный период	«Мой любимый дождик»	«Лопатки»	«Раскрасим елку»	«Воздушные шарики»	«Гусеница»	Аппликация «Неваляшка танцует»	«Вот какие у нас мостики»	«Шарик»
4	Адаптационный период	Аппликация «Вот какие у нас листочки»	Аппликация «Мячи»	Аппликация «Праздничная елочка»	«Шарики»	«Белочка в дупле»	«Осьминог»	«Вот какие у нас цыплятки»	Аппликация «Божья коровка»
5		«Вот ежик-ни головы, ни ножек»						Аппликация «Кораблик»	

Учебная нагрузка: 33 академических часа в год

## **Социально – нравственное воспитание (сентябрь - ноябрь)**

Развитие потребности в общении со взрослыми, доброжелательности к ним. Проявление интереса к взрослым, их действиям.

Узнавание и называние детей группы по именам, побуждение воспитателем детей к обращению друг другу с просьбами.

Проявление интереса к самому себе (знание своего имени, своего дома, детского сада, группы, игрушек, вещей и т.д.).

Развитие игрового опыта. Формирование первичных представлений о происхождении вещей.

## **(декабрь-февраль)**

Развитие у детей потребности в обращении с вопросами к взрослому. Различение эмоциональных состояний (смеется, плачет, сердится); проявление интереса к выражению лица сверстников. Узнавание себя, членов своей семьи (в зеркале, на фото)..

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, перенос их на другие игрушки (кукла-мишка, зайчик – белочка). Развитие представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду (мытьё посуды, пола, вытирание пыли, смена белья и др.).

## **(март- май)**

Различение и называние действий взрослых, направленных на заботу о детях ( кормят, одевают, ласкают).

Обогащение представлений о фактах доброго отношения детей к взрослым (ребенок подает бабушке очки, обнимает папу и др.).

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний сверстников (смеется, радуется, плачет).

Формирование потребности задавать вопросы о членах семьи, о своих действиях, игрушках и отвечать на них.

Узнавание своих игрушек и вещей, умение отличать их от других. Проявление сочувствия к положительным действиям и поступкам детей по отношению друг другу (совместные игры), ко всему окружающему (кормление животных, купание кукол др

## Окружающий мир

Недели месяцы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
<b>1</b>	Адаптационный период	«Как живут домашние животные» (природный мир)	«Я человек» (социальный мир)	«Все люди разные» (социальный мир)		«Знакомство с собачкой» (природный мир)	«Кошка Мурка» (природный мир)	«У меня живет цветок» (природный мир)	«Мои уши. Как беречь уши?» (социальный мир)
<b>2</b>	Адаптационный период	«Накормим куклу» (социальный мир)	«Вот какие овощи» (природный мир)	«Знакомство с картофелем и морковью» (природный мир)	«Кто я?» (социальный мир)	«Рассматривание картинок «Что делают люди зимой?» (социальный мир)	«Мои ручки» (социальный мир)	Игра «Айболит проверяет здоровье детей» (социальный мир)	«Рассматривание деревьев» (природный мир)
<b>3</b>	Адаптационный период	«Домашние животные» Я (природный мир)	«Опыт с предметами» (социальный мир)	«Накормим куклу обедом» (социальный мир)	«Ознакомление с комнатными растениями» (природный мир)	«Заяц и волк – лесные жители» (природный мир)	«Наблюдение за кроликом» (природный мир)	«Рассматривание картинок на тему «Как живут домашние животные» (природный мир)	«Мой рот и язычок. Мои зубки» (социальный мир)
<b>4</b>	Адаптационный период	«Кто что делает» (социальный мир)	«Найди и назови» (природный мир)	«Знакомство с коровой и телятком» (природный мир)	«Кукла делает зарядку» (социальный мир)	Рассказ о работе доктора» (социальный мир)	Игра с куклой «Сошьем кукле Маше новое платье» (социальный мир)	«Как ухаживать за руками?» (социальный мир)	«Птичка в клетке» (природный мир)
<b>5</b>		«Рассматривание капусты» (природный мир)						«Наблюдение за рыбкой» (природный мир)	

Учебная нагрузка: 33 академических часа в год



**Физическое развитие**  
**(сентябрь – ноябрь)**

Побуждение воспитателем детей к эмоциональному отклику и желанию участвовать в подвижных играх и игровых упражнениях.

Формировать произвольных согласованных движений рук и ног.

**(декабрь – февраль)**

Формирование активности в выполнении физических упражнений вместе с воспитателем.

Побуждение к действию по ходу разыгрываемого сюжета по указаниям взрослого.

**(март – май)**

Самостоятельное воспроизведение ранее освоенных движений. Приучение детей в движении реагировать на сигналы.

Развитие умения действовать сообща.

## Физическое развитие

Месяцы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Название	«Релка»	«Куручка Ряба»	«Волк и козлята»	«Колобок»	«Теремок»	«Карусель»	«Игрушки»	«Потешки»	«Чудо-дерева»

Учебная нагрузка: 72 академических часа в год

## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

### Формы работы по образовательным областям

Область	Форма
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений, игра, утренняя гимнастика, упражнения, ситуативный разговор.
Социально-коммуникативное развитие	Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), игра, чтение, беседа, наблюдение, рассматривание, праздник, поручение.
Речевое развитие	Рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение, обсуждение, рассказ, игра.
Познавательное развитие	Рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, конструирование, развивающая игра, ситуативный разговор, рассказ, беседа, проблемная ситуация.
Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирование со звуками, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение.

## Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции, выразительное чтение и рассказывание худ.произведений, повторное чтение, заучивание наизусть	Устное или печатное слово: фольклор – песни, потешки, сказки; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, репродукций, зарисовок и карточек, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения: упражнения – устные, двигательные (для развития общей и мелкой моторики), трудовые. Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Творческие действия.	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
Методы проблемного обучения: элемент проблемности. Элементарный анализ: сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Рассказы, содержащие проблемный компонент; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования
Методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, сказок, стихотворений, загадок, поговорок, потешек) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей

## 2.3 Культурные практики

<b>Образовательная область</b>	<b>Виды деятельности, культурные практики</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игровая: сюжетно-ролевые игры, игра-беседа, игровые игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, Коммуникативная Элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд. Проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность. Природоохранная практика, сбор гербариев, ИОС, ТРИЗ Культурно-досуговая деятельность.
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). Коммуникативная Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры. Конструирование из разного материала, включая конструкторы, бумагу, природный и иной материал. Проектная деятельность, сбор гербариев. Культурно-досуговая деятельность.
<b>Речевое развитие</b>	Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы Коммуникативная Восприятие художественной литературы Изобразительная деятельность(рисования, лепки, аппликации) Театрализованная Культурно-досуговая деятельность
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд). Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). Коммуникативная. Двигательная деятельность (овладение основными 26 движениями)-изобразительная деятельность. Культурно-досуговая деятельность.
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная деятельность (овладение основными движениями). Игровая деятельность: подвижные игры, народные игры. Коммуникативная. Культурно-досуговая деятельность.

## 2.4

### Способы направления и поддержки детской инициативы

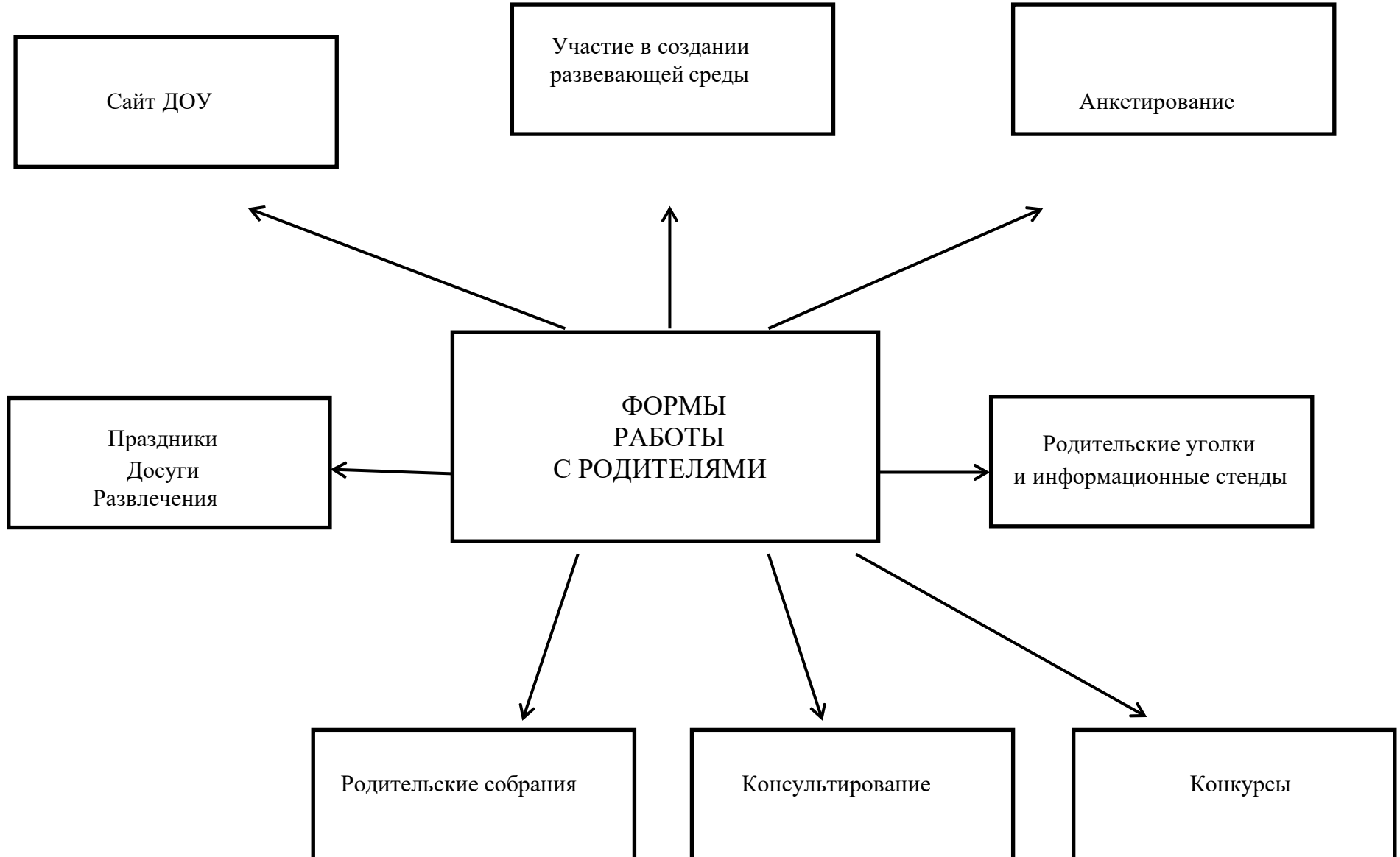
Приоритетная сфера инициативы исследовательская деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

1. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.
2. Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей.
3. Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность

4. Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями, знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности.
5. Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разбор игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).
6. Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.
7. Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми.
8. Проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей.
9. Для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку.
10. Содержать в доступном месте все игрушки и материалы.
11. Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

## 2.5 Формы взаимодействия с родителями



Более подробное описание содержания, а также конкретизация задач, форм, методов и средств образовательной деятельности детей раннего возраста изложено в Перспективном планировании (приложение 2)

### **3. Организационный**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Групповые помещения предназначены для организации образовательной деятельности, осуществления присмотра и ухода за детьми раннего возраста (с 2 до 3 лет – первая младшая группа).

Помещения и их наполнение позволяет осуществлять образовательную деятельность в процессе организации различных видов детской деятельности - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность), самостоятельной деятельности в ходе реализации режимных моментов и взаимодействия с семьями детей. Для организации педагогического процесса есть весь необходимый наглядный и дидактический материал, соответствующий принципам дидактики и санитарно-гигиеническим нормам. Эстетически оформлена, создана уютная обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание детей в детском саду. Имеется отдельная спальня, для более комфортного привыкания детей к режиму дня группы.

Материально – техническое обеспечение рабочей программы отвечает требованиям санитарных правил и нормативов. Насыщенность среды в группе соответствует возрастным особенностям детей, имеется разнообразие материалов, оборудования, инвентаря и обеспечивает детям познавательную, творческую и двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики. Развивающая предметно – пространственная среда оснащена детской мебелью, предметами и оборудованием для организации различных видов детской деятельности. Материально – техническое обеспечение программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей группы.

#### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в младшей группе**

Развивающая предметно- пространственная среда групп раннего возраста это комплекс эргономических и психолого -педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Создавая развивающую предметно-пространственную среду для малышей 2—3-х лет, мы учитывали следующее:

- безопасность среды. Поэтому в группе все радиаторы закрыты защитными накладками; оборудование, крупная мебель надежно зафиксированы; мебель без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов. На всю мебель и оборудование, имеющееся в группе, имеются сертификаты соответствия. Мебель и крупногабаритное оборудование расположено таким образом, что обеспечивает детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате.

- доступность. Для этого мы наполнили группу игровым и дидактическим материалом соответствующим данному возрасту и расположили его в поле зрения и досягаемости ребенка.

- удовлетворение естественной детской активности. Так как дети данного возраста подвержены повышенной двигательной активности, исследовательского характера, то мы предоставляем возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

- эмоциогенность. При построении предметно-развивающей среды, мы старались обеспечить индивидуальный комфорт, психологическую защищенность и эмоциональное



благополучие для всех участников воспитательно-образовательного процесса. С этой целью среда в группе достаточно яркая, красочная, привлекающая внимание ребенка и вызывающая у него положительные эмоции.

Мы не стали перенасыщать пространство групповой комнаты, тем самым создали возможность для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

Таким образом, создавая развивающую предметно-пространственную среду младшей группы, мы учитывали психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения, и психологические особенности нашей возрастной группы.

У младших детей активно развивается двигательная деятельность, в том числе ходьба, бег, лазание. Для стимулирования двигательной активности в групповой комнате имеется горка со ступеньками и пологим спуском. Также есть шведская лестница, ребристая и наклонная доски, качеля - качалка. Три больших автомобиля, на которых катаются дети. В раннем возрасте закладывается база для развития интеллекта – сенсорные способности ребенка. Поэтому предметная среда группы стимулирует развитие восприятия детей, способствует развитию анализаторов, «подсказывает» способы обследования и действий. Предметы подобраны чистых цветов, несложной формы, разных размеров, все они выполнены из разнообразных, но безопасных для здоровья ребенка материалов. Дидактический стол является частью развивающих игр. Мы используем его с целью развития сенсорных способностей. Для развития мелкой моторики имеются специальные дидактические игрушки: вкладыши, пирамидки, шнуровки и т.п. Маленькие дети предпочитают крупное оборудование, крупные игрушки. В связи с этим игрушки размещены на открытых полках, а сами материалы яркие и привлекательные. В группе имеются разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкие и модульные блоки разных форм, цветов, размеров. Так как малыши любят играть с водой и песком в группе есть экспериментальный стол с необходимыми предметами: тазы для переливания воды, лейки, резиновые мелкие игрушки, поролоновые губки. Малыши любят играть с водой и песком, поэтому стол для экспериментирования располагается так, что дети могут к нему подходить со всех сторон. Из дидактических игр имеются игры типа лото и парных картинок, крупная пластиковая мозаика, пазлы из 2-3 частей, развивающие игры В. Воскобовича «Пирамидка Черепашки», «Фонарики», «Геоконты», «Чудо – крестики 1», волшебный квадрат, блоки Дьенеша. В возрасте 2-3 лет ребенок начинает проявлять все более активный интерес к рисованию, поэтому уголок наполнен карандашами, восковыми мелками, фломастерами, альбомами, трафаретами, пластилином, гуашью, кисточками. В группе есть материалы для театрализованных детских игр: мелкие игрушки, маски, сказочные персонажи; для проведения развлечений с детьми - пальчиковый театр настольный, перчаточные куклы.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и людей, в том числе себя. В группе есть картинки, на которых изображены люди разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с выражением различных эмоциональных состояний (грустные, веселые, смеются, плачут), с разной внешностью (прическа, одежда, обувь и т.п.). Также имеется трюмо с зеркалом, где малыш наблюдает за своими движениями, мимикой, внешним видом и уголок ряженья, где дети изменяют свой облик.

Так как развитие речи является основной задачей развития детей, то в книжном уголке подобраны наборы предметных картинок, наборы сюжетных картин, игры по познавательному и речевому развитию, а также книги по программе.

### **3.3. Обеспеченность учебно-методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

1. План – программа образовательно – воспитательной работы в детском саду. Санкт – Петербург Детство – ПРЕСС, 2010
2. Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада Издательство «Учитель», 2003
3. А. В. Стефанко Организация воспитательно–образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста с 2-3 лет СПб.: ООО «Издательство «Детство – ПРЕСС», 2015
4. Н.А. Карпухина Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008

#### ***Развитие речи***

1. Н.В. Ершова Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития СПб.: ООО «Издательство «Детство – ПРЕСС», 2011
2. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада Издательство Мозаика – Синтез Москва 2007
3. С.В. Ихсанова Учимся говорить вместе с Машей и Мишей. Пособие для родителей и педагогов Ростов – на –Дону 2016
4. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки, потешки для детей 2-3 лет А.В. Никитина. Издательство КАРО Санкт –Петербург 2009
5. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников Л.П. Савина М.: ООО «Издательство АСТ», 2005

#### ***Социально – нравственное развитие***

1. Ребенок познает мир Т.В. Смирнова Издательство «Учитель», 2008
2. Познание предметного мира комплексные занятия первая младшая группа З.А. Ефанова– Волгоград: «Учитель», 2013
3. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир Г.И. Винникова ТЦ Сфера, 2009
4. Развивающие игры для двухлетних детей Силберг Дж. ООО «Попурри», 2005
5. Развернутое перспективное планирование Т.Г.Кобзева–Волгоград: Учитель, 2011
6. О.А. Айрих Эмоциональное развитие детей. Занятия в первой младшей группе, дидактические игры, работа с семьей. Издательство «Учитель», 2011

#### ***Физическое развитие***

1. Спортивно – развивающие занятия. Первая младшая группа. Планирование, разработки, рекомендации И.В. Померанцева- Волгоград: Учитель, 2008

2. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни М.Ф. Литвинова М.:ЛИНКА – ПРЕСС,2005

### **Сенсорное развитие**

1. Методика познавательного – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (ранний и младший возраст). СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС»,2015
2. Первые шаги в математику Г.И. Винникова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС»,2015

### **Художественно – творческое развитие**

1. Художественное – творчество. Комплексные занятия О.В. Павлова.- Волгоград: Учитель,2015

### **Демонстрационные пособия**

Н.В. Нищева Обучение детей рассказыванию с опорой на картинки.

### **3.4. Оборудование центров в соответствии с требованиями ФГОС**

№	Уголки	Назначение	
1	Уголок творчества	Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.	Карандаши, мелки, пластилин, глина, набор печать, альбомы для рисования, магнитная доска для рисования, гуашь, кисточки.
2	Уголок конструирования	Развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность), в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т.д.), развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм	Конструктор «Лего» крупный, магнитный конструктор, набор мягких модулей, конструктор с пазами, конструктор «цветной» мелкий деревянный

3	Уголок сюжетно-ролевых игр	<p>В процессе ролевой игры развивается кругозор, дети усваивают новые понятия. Примеряя роль «на себя» ребенок расширяет словарный запас. Формирование ролевых действий; Стимуляция сюжетно-ролевой игры; Формирование коммуникативных навыков в игре; Развитие подражательности и творческих способностей. В связи с тем, что в основную программу входит гендерное воспитание, идет разделение по зонам: для девочек и для мальчиков. В зоне для девочек идет формирование навыков ведения домашнего хозяйства.</p> <p>В зоне для мальчиков идет упор на формирование логического мышления, сборки конструкций, построений домов.</p>	<p>Кукольная мебель, набор чайной и столовой посуды, коляски, набор муляжей, куклы, пупсы, тележка для продуктов, машины.</p>
4	Спортивный уголок	<p>Создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулирование желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия ; Профилактика простудных заболеваний; Укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза.</p>	<p>Ребристая доска, наклонная доска, игрушки каталки, большие машины, горка, мячи, обручи, качеля – балансир, массажные коврики.</p>
5	Книжный уголок	<p>Формирует интерес к художественной культуре. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; Формирование и расширение представлений об окружающем.</p>	<p>Книги по программе, набор предметных картинок.</p>
6	Театральный уголок	<p>С помощью ролевой игры формируется актерское мастерство. Формирование навыков слушания; Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p>	<p>Кукольный театр «Теремок, пальчиковый театр, маски животных.</p>
7	Уголок дидактических игр	<p>Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое; развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков; знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов; обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме; выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один); развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий; формирование умения группировать предметы,</p>	<p>Пазлы, шнуровки, пирамидки одноцветные и разноцветные, сортеры геометрических фигур, рамки – вкладыши. Куб Бизиборд,</p>

		последовательно составлять картинки; обогащение активного словаря детей; формирование умения описывать и называть предметы на картинках.	занимательные пирамидки. Блоки Дьенеша, настольно печатные игры.
8	Уголок экспериментирования	Развивает первичные естественнонаучные представления, наблюдательность, любознательность, активность. Формирует умение комплексно обследовать предмет.	Меленка для игр с водой и песком, набор резиновых игрушек, глина, песок, бросовый материал.

### 3.5.

#### Режим дня

Режимные моменты	Холодный период	Тёплый период
Прием детей, осмотр, игры	07.45-08.30	
Утренняя гимнастика	08.30-08.40	
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-09.00	08.30-08.30
Самостоятельная деятельность	09.00-09.10	08.50-09.00
НОД (включая перерывы между занятиями)	09.10-09.20	09.00-09.20
Самостоятельные игры	09.20-10.00	
Второй завтрак	10.00-10.10	09.20-09.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-11.20	09.30-11.00
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00	11.20-11.50
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, сон	12.00-15.00	11.50-15.15
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, закаливание	15.00-15.20	15.15-15.25
Полдник	15.20-15.40	15.25-15.40
НОД	15.40-15.50	
Игры и деятельность по интересам	15.50-16.45	
Подготовка к прогулке, прогулка, работа с родителями, уход домой	16.45-18.15	16.00-18.15

## 3.6.

**Сетка непосредственной образовательной деятельности**

<b>День недели</b>	<b>Время проведения</b>	<b>НОД</b>
Понедельник	09.10-09.20 15.40-15.50	Физическое развитие Мир музыки
Вторник	09.10-09.18 15.40-15.48	Развитие речи Окружающий мир
Среда	09.10-09.20 15.40-15.48	Сенсорное развитие Мир музыки
Четверг	09.10-09.18 15.40-15.48	Лепка Конструирование
Пятница	09.10-09.20 15.40-15.50	Рисование Физкультура

## 3.7.

**Двигательный режим**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Продолжительность</b>
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе 3-5 мин
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 5-10 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке.
Оздоровительные мероприятия: -гимнастика пробуждения; -дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию	2 раза в неделю (в группе) 10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
Музыкально – ритмические движения	НОД по музыкальному развитию 10 мин
Физические упражнения и игровые задания: -артикуляционная гимнастика; -пальчиковая гимнастика; -зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.

## Вариативная часть программы

### Задачи:

- Ознакомление детей с окружающим миром (времена года, природные явления, растительный и животный мир);
- Развитие познавательных процессов (пространственное мышление, внимание, память, творческое воображение);
- Развитие способностей к анализу, сравнению, обобщению, сериации, классификации;
- Развитию аргументированной и доказательной речи.

**Содержание и процедура проведения диагностического обследования** детей в раннем возрасте (2,5 – 3 года).

В структуру диагностического обследования входят 9 заданий, направленных на выявление уровня развития познавательных процессов у детей раннего возраста. В ходе обследования выявляются:

- понимание речи;
- общая осведомленность;
- сенсорное развитие (умение различать цвета, величину и форму);
- умение группировать предметы;
- развитие мелкой моторики.

Все необходимые материалы необходимо подготовить заранее. Чтобы процедура диагностики не была для ребенка утомительной, для обследования используется сказка «День рождения Девочки Дольки», в содержание которой включены все задания.

Задания представлены в пособии «Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры»: методическое пособие/ В.В. Воскобович, Н.А. Мёдова, Е.Д. Файзуллаева и др.- Санкт – Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», КАРО, 2017г. Стр.279-284

**Особенности создания развивающей среды** с использованием игровой технологии Воскобовича для детей первой младшей группы.

Игры Воскобовича хранятся на отдельных полочках, в шкафах, вне досягаемости их ребенком. Игровое пособие для ребенка – это предмет, который ему интересно осваивать совместно со взрослым, открывать его функцию. Поэтому педагог является организатором совместной деятельности, в которую он включает ребенка, предлагая ему то или иное игровое пособие. Игровые пособия хранятся в группе в специально отведенной зоне. Ребенок ориентируется в пространстве и знает, где они хранятся. Это стимулирует его проявлять инициативу по взаимодействию со взрослым. Он может показать взрослому свое желание, подведя его к этой зоне игр. В зоне находятся столы, стулья для организованной деятельности по освоению игрового задания или тренировки умственных действий ребенка. Каждое игровое пособие хранится в коробке или контейнере, в которые ребенок помещает все детали после игры.

Перспективное планирование познавательно-творческого развития детей представлено по неделям (см. приложение ...)

### ***УМК части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

«Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры»: методическое пособие/ В.В. Воскобович, Н.А. Мёдова, Е.Д. Файзуллаева и др.- Санкт – Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», КАРО, 2017г.

Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» Т.Г. Харько «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015г

### **Игры и пособия, необходимые для игровой деятельности**

1. «Квадрат Воскобовича» (двухцветный) – по количеству детей в подгруппе.
2. «Фонарики» - по количеству детей в подгруппе.
3. «Фонарики Ларчик» - 1 шт.
4. «Чудо-крестики 1» - по количеству детей в подгруппе.
5. «Лепестки» - 1 шт.
6. «Логоформочки 3» - по количеству детей в подгруппе.
7. «Черепашки – Пирамидка» - по количеству детей в подгруппе.
8. «Черепашки – Ларчик» - 1 шт.
9. Персонажи: Магнолик, Медвежонок Мишик, Галчонок Каррчик, Крутик По, Гусеница Фифа.